Inhaltsübersicht

I. Zur Psychologie des geschichtlichen Entwicklungsprozesses

1 Einführung in die psychologische Dimension im Entwicklungsprozess der Geschichte 13

2 Überlegungen zur psychoanalytischen Kulturtheorie 19

3 Zur Abwehrdynamik in den Konzepten der psychoanalytischen Kulturtheorie 33

4 Psychobiologie und Psychohistorie des Erlebens 55

5 Pränatale Psychologie und die Geschichte der Entwicklung der menschlichen Kultur 69

6 Der Beitrag Otto Ranks zu Psychohistorie 87

7 Versuch zur Psychodynamik von Gruppenphantasien 105

8 Neue Überlegungen zur Theorie der psychogenetischen Geschichte der Kindheit 119

9 Überlegungen zu Grundlinien der Psychohistorie 131

10 Die Personalisierung des Symbols im psychohistorischen Prozess 145

11 Zur Geschichte der seelisch-gesellschaftlichen Grundkonstellationen – Stammeskultur, Königtum, Demokratie 157

II. Zur Psychohistorie der Kindheit

1 Psychobiologische Wurzeln der Geschichte der Kindheit . . . 169

2 Überlegungen zur Psychologie und Biologie der Evolution der Kindheit 191

3 Wege des Generationentransfers in der Geschichte der Kindheit 203

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/99264268X

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

4 Von Göttern, Eltern und Kindern.
Psychohistorische Überlegungen 217

5 Das verleugnete Leid der deutschen Kriegskinder.
Erfahrungen aus der psychotherapeutischen Praxis 221

III. Zur Psychologie der Gewaltbereitschaft im geschichtlichen Prozess

1 Anthropologie und Psychohistorie menschlicher
Gewaltbereitschaft 227

2 Die Wurzeln von Gewalt und Krieg in Erfahrungen
vor und während
der Geburt 239

3 Psychohistorische Überlegungen zum 11. September 2001
in New York 257

4 Psychobiologische Wurzeln des Fundamentalismus 281

IV. Zur Psychologie von Kriegsinszenierungen

1 Warum Krieg? Die Psychodynamik des Krieges
aus psychohistorischer Sicht 289

2 Frühe Wurzeln der Gewalt – Psychohistorische Zusammenhänge
von Kriegsinszenierungen und Kriegskindheit 297

3 Die Wirkung von kriegsbedingtem Stress während
der Schwangerschaft
auf das Kind 307

V. Der psychohistorische Konfliktlagen im Spiegel von Filmen

1 „Der Himmel über Berlin" von Wim Wenders gesehen als
Verarbeitung der Zeitgeschichte 317

2 „Matrix" von Larry und Andy Wachowsky gesehen als
Verarbeitung der seelischen Folgen der modernen invasiven
Geburtsmedizin 327

Veröffentlichungsnachweise 341